

РЕДАКЦІЯ «КІЕВЛЯНИНЪ»
Открыта для посетителей по адресу: г. Киев, ул. Крещатикъ, 32.

КІЕВЛЯНИНЪ

ЛИТЕРАТУРНАЯ И ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА ЮГО-ЗАПАДНАГО КРАЯ.

ЕЖЕДНЕВНОЕ ИЗДАНИЕ.

ПЯТНИЦА, 20-го АВГУСТА 1910 ГОДА.

Годъ сорокъ седьмой.

ПОДПИСНАЯ ЦЕНА

«Киевлянинъ» съ доставкой и пересл. на годъ—12 р., на 6 м.—6 р., на 3 м.—3 р. 50 к., на 1 м.—2 р. 50 к.

Таблица для печатания объявлений: за одну строку въ столбцѣ на 10 строкъ...

Выпосъ тѣла скончавшагося Александра Григорьевича Сироткина
состоится сегодня, 20 августа, въ Георгиевскую церковь въ 9 ч. утра.

18 августа с. г. въ г. Капаторин скончался Михаилъ Стефановичъ Шелкановцевъ.

Въ 2 часа ночи на 19 августа скончался посвъ тѣлѣ болѣзни Полина Петровна Волкова.

Посвъ непродолжительной, но тяжелой болѣзни, 18 августа скончался въ г. Кутаисѣ Евгения Александровна Толпыго.

Піанистъ В. П. Григоровичъ-Барскій возобновляетъ занятія на своихъ фортепیانнскихъ курсахъ въ началѣ сентября.

М. Р. Бруно-Виберъ УРОКИ ПѢНІЯ. Приемъ ежедн. отъ 11 до 3-хъ.

КУРСЫ ИНОСТР. ЯЗЫКОВЪ Е. И. Полторацкой. Занятія съ 15-го септ. Промени, справки отъ 12—2, Георгиевскій пер., 5.

Женекая Гимназія М. Ф. Стельмашенко. Приемные экзамены съ 26-го августа.

Въ книжныхъ магазинахъ И. А. Розова.

Женскій пансіонъ Л. Ф. фонъ-Ланге и дѣтскій садъ. Приемъ дѣтей отъ 4-хъ лѣтъ.

Н. Сергѣевъ. Сифил., венерич., кожныя, нервы и вывалъ волосъ.

Женекая Гимназія М. Ф. Стельмашенко. Приемные экзамены съ 26-го августа.

ВСѢ УЧЕБНЫЯ ПОСОБІЯ, всѣ словари, карты съ русскаго, такъ и иностранныхъ языковъ.

Американскій кинематографъ «НОВЫЙ МІРЪ». Жизнь и печальная кончина А. С. Пушкина.

«Экспрессъ» противъ почты. Съ 20 по 27 августа 1910 г. новая грандіозная программа.

Киевъ, 19-го августа 1910 г. Опена надъ Россіей. Пополненіе холерныхъ заболѣваній въ Австріи и Южной Италіи.

Торговый домъ «Сергій Перловъ» въ Москвѣ. Крещатикъ, д. № 34.

Зстреллита. Золотая роза (Фюрля Гасго-Индю-Китай; Гонни пирогъ на рѣкѣ Меконгъ).

Городской садъ и театры В. Н. Дагмарова. Въ пятницу 20 августа 1910 г. Опера.

Кіевъ ночью и кабаре. Завтра, въ субботу, 21 августа, бенефисъ режиссера Юсифа Яковлевича Глѣбскаго.

Артистъ Императорскихъ С.-Петербургскихъ Театровъ Михаилъ Ивановичъ МИХАЙЛОВЪ.

Малый театръ Крамского. Бельгійское Акціонерное Общество Кинемат, «МИРАЖ».

Женская гимназія Е. С. Евсѣевой. Курсы новыхъ языковъ Берлица.

Кіевъ ночью и кабаре. Завтра, въ субботу, 21 августа, бенефисъ режиссера Юсифа Яковлевича Глѣбскаго.

Музыкальные курсы З. И. Худяковой. Приемъ прош. отъ 12—5 ч. Препод.: форт. З. И. Худякова.

Зстреллита. Легенда о Торреадорѣ, драма. Чудо 20-го вѣка.

Женская гимназія Е. С. Евсѣевой. Курсы новыхъ языковъ Берлица.

Кіевъ ночью и кабаре. Завтра, въ субботу, 21 августа, бенефисъ режиссера Юсифа Яковлевича Глѣбскаго.

Очередная ихтиологическая выставка (выставка акваріумовъ). Открыта съ 20 августа по 8 сентября.

Оскаръ Вейе. Контора международныхъ РАЗЛИВКУ транспортовъ.

Курсы новыхъ языковъ Берлица. Мо-тодъ «БЕРЛИЦА» переводовъ.

Кіевъ ночью и кабаре. Завтра, въ субботу, 21 августа, бенефисъ режиссера Юсифа Яковлевича Глѣбскаго.

Зубная лѣчебница. Фельдшерско-Акушерская Школа Д-ра Н. Н. Браткова.

Курсы новыхъ языковъ Берлица. Мо-тодъ «БЕРЛИЦА» переводовъ.

Мужское учебное заведеніе П. М. Натансона. (по программѣ програм.). Приемъ, экза. 19, 20 и 21 авг.

Кіевъ ночью и кабаре. Завтра, въ субботу, 21 августа, бенефисъ режиссера Юсифа Яковлевича Глѣбскаго.

вспомогать клятву... (Introduction to the article on the Japanese mission)

Теперь — последнее и самое главное: за-... (Continuation of the article on the Japanese mission)

Урочище Ромашки находится по левую... (Detailed description of the Japanese mission site)

восточной части Инони, воздвигнуты в от-... (Continuation of the article on the Japanese mission)

гарантии на будущее время, заключаю... (Article on the Japanese mission)

1) Так как договоры, заключенные до... (Article on the Japanese mission)

2) Независимо от прежде существова... (Article on the Japanese mission)

3) Императорское японское правитель... (Article on the Japanese mission)

III. Его величество император Япон... (Article on the Japanese mission)

IV. Его величество император Япон... (Article on the Japanese mission)

V. Его величество император Япон... (Article on the Japanese mission)

VI. Высказанное вышеизложенное пр... (Article on the Japanese mission)

VII. Японское правительство, паско... (Article on the Japanese mission)

VIII. Настоящий договор одобрен ег... (Article on the Japanese mission)

Английская печать об аннексии Коре... (Article on the Japanese mission)

Договор о присоединении Кореи к Японии...

Его величество император Япония и... (Text of the Korean annexation treaty)

I. Его величество император Кореи... (Text of the Korean annexation treaty)

II. Его величество император Японии... (Text of the Korean annexation treaty)

Новая энциклопедия папы Пия X. Папа... (Article on the papal encyclical)

И видеть, как пазыны Юрка сжались... (Continuation of the article on the papal encyclical)

политика японского правительства дейс... (Continuation of the article on the papal encyclical)

Кто провозгласил Черногогория коро... (Article on the Montenegrin monarchy)

Значение Индии для Англии. Лорд Кер... (Article on the importance of India for Britain)

вот себе вт. «Sillon catholique» и по... (Continuation of the article on the importance of India)

Эта энциклопедия, указывающая, что х... (Continuation of the article on the importance of India)

350,000,000 фунтов стерлингов англ... (Continuation of the article on the importance of India)

Новая энциклопедия папы Пия X. Папа... (Continuation of the article on the papal encyclical)

КАНИКУЛЫ.

В. Козлова. (Introduction to the story)

Х. Сватовство. (Introduction to the story)

Мы шли через парк в кузнице. Сидр... (Start of the story 'Сватовство')

—Идем, ты прости. Это я так, без... (Continuation of the story 'Сватовство')

—Идем, ты прости. Это я так, без... (Continuation of the story 'Сватовство')

—Идем, ты прости. Это я так, без... (Continuation of the story 'Сватовство')

—Идем, ты прости. Это я так, без... (Continuation of the story 'Сватовство')

—Идем, ты прости. Это я так, без... (Continuation of the story 'Сватовство')

—Идем, ты прости. Это я так, без... (Continuation of the story 'Сватовство')

—Идем, ты прости. Это я так, без... (Continuation of the story 'Сватовство')

—Идем, ты прости. Это я так, без... (Continuation of the story 'Сватовство')

—Идем, ты прости. Это я так, без... (Continuation of the story 'Сватовство')

—Идем, ты прости. Это я так, без... (Continuation of the story 'Сватовство')

—Идем, ты прости. Это я так, без... (Continuation of the story 'Сватовство')

—Идем, ты прости. Это я так, без... (Continuation of the story 'Сватовство')

—Идем, ты прости. Это я так, без... (Continuation of the story 'Сватовство')

—Идем, ты прости. Это я так, без... (Continuation of the story 'Сватовство')

—Идем, ты прости. Это я так, без... (Continuation of the story 'Сватовство')

—Идем, ты прости. Это я так, без... (Continuation of the story 'Сватовство')

—Идем, ты прости. Это я так, без... (Continuation of the story 'Сватовство')

—Идем, ты прости. Это я так, без... (Continuation of the story 'Сватовство')

—Идем, ты прости. Это я так, без... (Continuation of the story 'Сватовство')

—Идем, ты прости. Это я так, без... (Continuation of the story 'Сватовство')

—Идем, ты прости. Это я так, без... (Continuation of the story 'Сватовство')

—Идем, ты прости. Это я так, без... (Continuation of the story 'Сватовство')

7 Сл. «Киевлянин» № 228.







